



Идея создания проекта TrockenSaft принадлежит двум молодым и амбициозным парням Pasha Joint и Denis Dandy aka LetKolben. На сегодняшний день каждый из ребят занимает достойное место в музыкальном мире, их творчество востребовано, всегда качественно, интересно и индивидуально. В свои неполные 30, они могут похвастаться достижениями в музыкальной индустрии и с удовольствием готовы объединить свои взгляды и опыт, чтобы внести в многообразие техно музыки свое концептуальное звучание, одновременно интересное для всех и не для каждого.

Denis Dandy известен публике как диджей и музыкант LetKolben (ЛётКолбен). Начал свою карьеру в конце 2006 года. Его основным и самым любимым стилем, в котором он играет, является - minimal techno. Его сеты звучали на радиостанциях США - Нью Йорк/ Digitally Imported Radio Station (DI.FM), Германии - Нюрнберг / Electrogrib Radio, Берлин/ Netzspannung, а так же многих радиостанций России, Беларуси и Украины. LetKolben был участником фестивалей KaZантип, Unsound, In Touch. За год активного творчества, LetKolben сделал три релиза Erste palette / Miniral Records (Russia), Musical allegory / Diplomatie (Canada), Cucaracha Blanca / SideFX (Portugal). В начале 2010 года на Швейцарском лейбле Darek Recordings состоялся релиз первого полноценного альбома LetKolben - In bianco e nero arcobaleno, сокращенный вариант которого так же вышел и на пластинке. LetKolben выступал вместе с именитыми музыкантами и ди-джеями. Это были такие имена как: Martin Eyerer (De), Yарacc (De), Cagedbaby (UK), i/dex (By), Pole (De), Pinch (UK), Jacek Sienkiewicz (Pol), Kadebostan (Ch), Vulva String Quartet (De), Kassian Troyer (It), Andrey Kiritchenko (Ukr), Herman Muntzing (Swe).





Паша Джоинт (Pasha Joint) известен не только как диджей, но и как один из создателей проекта Access Denied, на сегодняшний день являющегося одним из самых востребованных проектов из пост СССР, успешно гастролирующих в Европе. Послужной список Джоинта в рамках проекта заслуживает особого внимания. В 2006 г. Pasha Joint становится участником всемирно известного LOVE PARADE, отыграв сет на официальном автопати парада в клубе "Faces". В 2007-2009 годах проект Access Denied были желанными гостями практически на всех танцполах Казантипа (Euro, Небо - Kiss FM, Main Stage). В 2009 году AD приняли участие в крупнейших брейк бит фестивалях Испании iBreaks Festival, Electro Dreams 2009, Winter Festival. Джоинт был ведущим радио-шоу Access Granted от Access Denied в прямом эфире британского радио iBreaks и Нового радио. Регулярно играл в Испании, Австрии, Польше, Германии, Литве, России, Украине. Делили сцену с такими мировыми звездами, о которых знает каждый ..Это The Prodigy, Aphrodite, Dub FX, Noisia, Pendulum, Stanton Warriors, Rennie Pilgrem, Atomic Hooligan, Meat Katie, Hyper, General MIDI, Krafty Kuts, Far Too Loud, Slyde, Koma And Bones, NAPT, Elite Force, Deekline, The Proxy, Zoo Brazill, Barry Ashworth, Chris Clark, Leeroy Thornhill (Ex. Prodigy),

Butch, TomCraft, Hardy Hard, Namito, Dasty Kid, Stephn Bodzin, Rogue Element, Meat Katie и многими другими... На сегодняшний день в его багаже более 8 ми виниловых релизов и около 20 дигитал. Среди ремиксеров треков проекта есть: Buthch, NuDisco, KaizerDisco, Martin Eyerer, Neztic, Cut La Roc, Martin Horger (Boogie Army), 4Kuba и др.



Pasha Joint является владельцем лейбла KDB Records(DE), который находится в Берлине и соответственно его амплуа это techno/tech house/minimal . Именно в его в студии Паша и Денис сгенерировали свои идеи, складывая тысячи звуков в музыку. Именно там родился проект TROCKENSAFT. Вдохновленные новыми идеями проект за короткое время успел создать несколько ярких композиций. Союз двух творческих людей не может не принести своих плодов, гарантией качества которых будет мастерство и опыт. Они уверены, чтобы жить и развиваться нужно двигаться вперед, создавать новое будущее.

МОДА МЕНЯЕТСЯ - СТИЛЬ



ОСТАЁТСЯ. За короткий промежуток работы проекта уже записаны первые релизы и подписаны первые контракты с ведущими техно-лейблами. Планы TrockenSaft амбициозны и быстро становятся реальностью...

О НИХ ГОВОРЯТ:

- Tom Wax - Amazing Release! Full support! Greetings & Vibes!
- Moonbootica - I like the original of animals in space a lot.
- Stephan Bodzin (Herzblutrzblut World) - good stuff.
- Mihalis Safras - Nice one.. will play it!
- Boris Brejcha - This release is a funny bomb so much little funny sounds with a very good groove. i like it a lot!
- Nic Fanciulli - I like It! Cool organic percussion. Thanks for sending!
- The Dolphins - We like very much! We'll play it for sure this Friday night!
- Graham Sahara - I like the Tape Dance track. Good solid techy track. Will go down great in my tech house sets.
- Wehbba - Cool stuff again. i like the kaiserdisco remix cause it keeps going more thoroughly, but the original sounds very good as well...hard to choose my favorite.
- Kid Dub - The tape dance track is superb – what a vibe!



TROCKEN-MIXED-SAFT



TROCKEN-BEHIND THE FRAME-SAFT





TROCKENSAFT

TROCKEN-RELEASES-SAFT

